Jaume Juan Bonnín

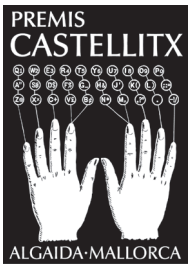
Es jornal d'en Pau Verderol

Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)
Certamen Literari de Castellitx

ALGAIDA, 1995

Ajuntament d'Algaida

Col·lecció Binària · Premis Castellitx
PC1995-G-R-0121-0076



Col·lecció Binària · Premis Castellitx · PC1995-G-R-0121-0076

© del text: Jaume Juan Bonnín
© de l'edició: Ajuntament d'Algaida, 2013

Coberta, maquetació i disseny de la col·lecció: Bartomeu Salas Mascaró
Coordinació editorial: Bartomeu Salas Mascaró

Ajuntament d'Algaida
C/ del Rei, 6 · 07210 Algaida (Illes Balears)
Tel.: 971 12 50 76 · 971 66 56 79
ajuntament@ajagaida.net
premiscastellitx@ajalgaida.net
biblioteca@ajalgaida.net
www.ajalgaida.net

Queden totalment prohibides, sense l'autorització per escrit dels titulars del copyright, qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació, total o parcial, d'aquesta obra.

Jaume Juan Bonnín

Es jornal d'en Pau Verderol

Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)
Certamen Literari de Castellitx

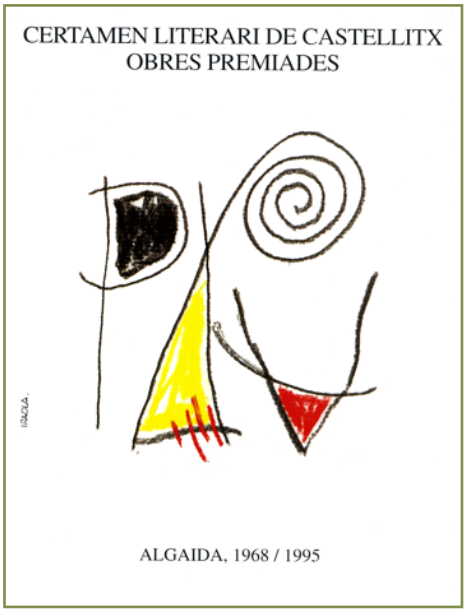
ALGAIDA, 1995

AJUNTAMENT D'ALGAIDA

Col·lecció Binària · Premis Castellitx
PC1995-G-R-0121-0076

L'any 1995 el Certamen Literari es convocà sota la denominació de *XIX Certamen de Poesia, XIX Certamen de Narració Curta i XVII Concurs de Poesia Popular (Glosats) amb motiu de la Festa de Santa Maria de la Pau de Castellitx*. El Jurat va estar format pels senyors Pere Fullana Puigserver, Gabriel Janer Manila i Pere Mulet Cerdà.

El glosat *Es jornal d'en Pau Verderol* de Jaume Juan Bonnín fou publicat per primera vegada al recull *Certamen Literari de Castellitx. Obres premiades 1968/1995* (Algaida: Ajuntament d'Algaida, 1995).



La il·lustració de la coberta del volum que recull les obres guardonades als Premis Castellitx entre el 1968 i el 1995 és de Paco Iraola.

Es jornal d'en Pau Verderol

Feien feina a una caseta
quatre o cinc picapedrers.
No feia gens de fresqueta.
Es sol queia a esquena dreta.
Feia mal anar faners.

Mentrestant les observava
treballar en Pau Verderol.
Amb sos ullots que badava
aquell homonet semblava
que era més de mig betzol.

Es mestre s'hi va acostar.
—L'amo que heu perdut res?
—És que m'agrada mirar
picapedrers treballar,
en que no sia un entès.

—Hauríem de menester
un homo com vós, formal,

Premis Castellitx 1995 · Poesia Popular (Glosat)
PC1995-G-R-00121-0076

perquè llum mos pugui fer
ja que no hi veim gaire bé.
Guanyaríeu un bon jornal.

—Això és lo que voldria,
digau quina feina és.
—Aquella espelma encendria
i aguantau-la fins migdia
sempre amb so ble ben encès.

—Sembla feina un poc pesada,
a jo gaire no m'atreu.
Deixaré anar s'escarada
a nos ser que tal vegada
pagàsseu a molt bon preu.

—Vos daré deu mil pessetes
si compliu bé es treball.
—Deu mil per dues horetes.
Això són tirades netes.
Tan bon jornal no he fet mai.

S'espelma es mestre encengué
i a n'en Pau va dir: —Aguanta!
Es sol les pegava bé.
Creis-me que aquell candeler
feia prou sa seva planta.

Tots feien befa d'en Pau
però ell no s'immutava.
—L'amo es llum acostau.
—Alerta, que es llum vos cau!
—Feis llum a n'aquell que cava.

Premis Castellitx 1995 · Poesia Popular (Glosat)
PC1995-G-R-00121-0076

D'un a s'altre correguent
i fora perdre es to amable,
sa tasca anava fent
com un homo competent
que fa un treball responsable.

Un i altre pic provaren
de fer-li qualque endemesa.
Sis vegades li apagaren
i altres sis el trobaren
de bell nou espelma encesa.

Fins que es mestre mig cremat
li tira s'espelma i diu:
—Ja n'hi ha prou, s'ha acabat!
Cap a fora d'es sembrat.
A veure si prest partiu.

—Mestre que no vos convé,
no sigueu tan animal.
Ja que me pagau tan bé
per part meva complirà
lo tractat an es jornal.

Va fer llum fins a migdia
passant mil bromes per alt,
i després fort insistia
que prou li corresponia
es cobrar sa seva part.

—Quasi tot lo que hem rigut
ses deu mil pessetes val.
Aquí les tens, caparrut.
Tu no t'ho has merescut.
Som jo que les te regal.

Premis Castellitx 1995 · Poesia Popular (Glosat)
PC1995-G-R-00121-0076

—Ses meves gràcies rebeu
per tan esplèndid regal.
Ara vull que me pagueu
ses deu mil que me deveu
i així quedareu cabal.

Premis Castellitx 1995 · Poesia Popular (Glosat)
PC1995-G-R-00121-0076

ā