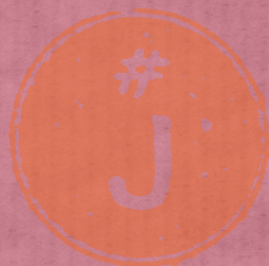


Rafel Bordoy i Pomar

# Quatre dècimes de glosa

*Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)*  
*Certamen Literari de Castellitx*

ALGAIDA, 1990

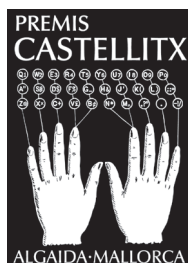


AJUNTAMENT D'ALGAIDA



Col·lecció Binària · Premis Castellitx

PC1990-G-R-0088-0057



*Col·lecció Binària* · Premis Castellitx · PCI990-G-R-0088-0057

© del text: Rafel Bordoy i Pomar

© de l'edició: Ajuntament d'Algaida, 2013

Coberta, maquetació i disseny de la col·lecció: Bartomeu Salas Mascaró

Coordinació editorial: Bartomeu Salas Mascaró

Ajuntament d'Algaida

C/ del Rei, 6 · 07210 Algaida (Illes Balears)

Tel.: 971 12 50 76 · 971 66 56 79

*ajuntament@ajalgaida.net*

*premiscastellitx@ajalgaida.net*

*biblioteca@ajalgaida.net*

*www.ajalgaida.net*

*Queden totalment prohibides, sense l'autorització per escrit dels titulars del copyright, qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació, total o parcial, d'aquesta obra.*

Rafel Bordoy i Pomar

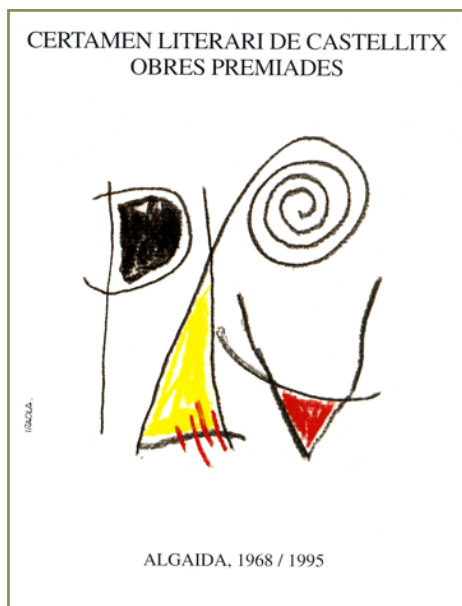
# Quatre dècimes de glosa

*Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)*  
*Certamen Literari de Castellitx*

ALGAIDA, 1990



L'any 1990 el Certamen Literari es convocà sota la denominació *XVI Certamen de Poesia i Prosa i el XII Concurs de Poesia Popular (Glosats) amb motiu de la Festa de Santa Maria de la Pau de Castellitx*. Es presentaren un total de vint-i-cinc treballs que foren valorats pel Jurat format per Josep Maria Llompart, Gabriel Janer Manila i Llorenç Capellà Fornés.



El glosat *Quatre dècimes de glosa* de Rafel Bordoy i Pomar fou publicat per primera vegada al recull *Certamen Literari de Castellitx. Obres premiades 1968/1995* (Algaida: Ajuntament d'Algaida, 1995).

*La il·lustració de la coberta del volum que recull les obres guardonades als Premis Castellitx entre el 1968 i el 1995 és de Paco Iraola.*



# Quatre dècimes de glosa

## I

Al roser de sa glosada  
un altre pic li ha florit,  
amb renovat esperit,  
una rosa ja oblidada;  
una rosa anomenada  
de la Pau de Castellitx  
que ha encès a dins mi es desig  
de copsar sa seva flaire  
i al meu jardí de cantaire  
bé la voldria al bell mig.

## II

Per tal d'assolir sa rosa,  
de la Pau, que és sa millor,  
m'he volgut fer glosador  
i engirgolar una glosa.  
Si de cas, per qualque cosa  
es glosat me sortís tort

RAFEL BORDOY I POMAR

i no guanyàs, per dissort,  
es premi que m'encativa,  
ja sé que sol esser aspriva  
moltes vegades sa sort.

### III

Mes jo tenc per cosa certa  
que sa sort s'ha de cercar  
i sols en participar  
li deixam sa porta oberta,  
i si, a més, se desperta  
sa musa des meu costat  
i m'inspira un bon glosat  
que quasi surti perfecte,  
sé que farà bon efecte  
an es membres des jurat.

### IV

I si no duc sa corona  
de sa glòria i es llorer,  
he de tornar l'any que ve  
amb una glosa rodona;  
no és esperar massa estona  
si enguany es premi no cau.  
I a Vós, Verge de la Pau,  
amb tot es cor vos diria  
que ja es guanyador seria  
des premi, si me mirau.

